

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Франк С. Л. Реальность и человек. – М. : Республика, 1997. – 478 с.
2. Гегель Г. В. Ф. Эстетика : в 4 т. – М.: Искусство, 1971. – Т. 3
3. Гессен С. И. Основы педагогики. Введение в прикладную философию. – М. : Школа-пресс, 1995. – 447 с.
4. Новиков А. Г. О менталитете народа Саха. – Якутск : Изд-во аналитического центра при Президенте РС (Я), 1995. – 141 с.
5. Попов Б. Н. Культура семейного воспитания народов Севера. – Якутск : Бичик, 2000. – 64 с.
6. Кнященко Н. И., Лейзеров Н. Л. Эстетическое творчество: о проблеме эстетического творчества в развитом социалистическом обществе. – М. : Знание, 1984. – 112 с.
7. Сохор А. Н. Музыка как вид искусства. – 2-е изд., перераб., и доп. – М. : Музыка, 1970. – 192 с.
8. Юлдашев Л. Г. Эстетическое чувство и произведение искусства. – М. : Мысль, 1969. – 183 с.
9. Крылова Н. Б. Эстетический потенциал культуры. – М. : Прометей, 1990. – 146 с.
10. Риккерт Г. Философия истории // Науки о природе и науки о культуре. – М. : Республика, 1998. – С. 94–98.

Принята редакцией: 20.10.2011

УДК 372.46 (571.56)

## РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРЫ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ОСНОВЕ ТРАДИЦИЙ НАРОДА САХА

А. П. Божедонова, М. И. Дедюкина (Якутск)

*В статье освещаются вопросы использования традиций общения народа саха, создания условий для информационного взаимодействия детей с людьми, природой в этнокультурном пространстве села. Основной проблемой является поиск эффективных методов, разработка механизма развития культуры речевого общения детей дошкольного возраста. Рассмотрены традиции общения якутского народа, уровни развития культуры речевого общения детей и формы работы с ними. Выделены своеобразные связки общения ребенка с окружающими и традиции, которые можно использовать в развитии культуры речи детей.*

© Божедонова А. И., Дедюкина М. И., 2012

**Божедонова Анна Петровна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного образования педагогического института, Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова.

E-mail: bozhechka@mail.ru

**Дедюкина Марфа Ивановна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного образования педагогического института, Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова.

E-mail: marfa\_dedyukina@mail.ru

**Ключевые слова:** культура речи, общение, традиции «кэпсиэ», любознательность, любознательность, мотивация.

## THE DEVELOPMENT OF THE SPEECH COMMUNICATION CULTURE OF THE CHILDREN OF PRESCHOOL AGE ON THE BASIS OF TRADITIONS OF THE SAKHA PEOPLE

*A. P. Bozhedonova, M. I. Dedyukina (Yakutsk)*

*In the article, there are considered the questions of using the communication traditions of the Sakha people, creating the conditions for the informational cooperation of children with people and nature in the ethnic-cultural space of the village. The major problem is the search for the effective methods, the elaboration of the mechanism of development of the speech communication culture of the children of preschool age. The article considers the traditions of communication of the Sakha people, the levels of development of the speech communication of children and the forms of working with them. The authors distinguish certain connections between the communication of the child with the surrounding people and the traditions which can be used in the development of children's speech culture.*

**Key words:** *the speech culture, communication, traditions, inquisitiveness, curiosity, motivation.*

Переход к школьному обучению предполагает расширение круга коммуникации детей. Коммуникация понимается как смысловой аспект социального взаимодействия ребенка с разными людьми, в процессе которой реализуется информационная функция [1, с. 131]. Успешное обучение в школе, усвоение детьми учебного материала (информации) в большей степени зависит от развития речевой культуры общения. В связи с этим в системе целенаправленной работы подготовки детей дошкольного возраста к обучению в школе одним из ключевых моментов является развитие их коммуникативных умений и культуры речевого общения.

На всем протяжении истории любого народа передача фольклора, этнической символики, традиций, обычаев, духовно-нравственных ценностей от поколения к поколению происходила через материнский язык. Родной язык является основой познания истории, духовных ценностей своего народа, его традиций и обычаев.

Однако в жизненной практике не только в городской, но и в сельской местности наблюдается тенденция к «потере» живого языка. Как показывает теория и практика дошкольного образования, в развитии культуры речевого общения детей имеется ряд противоречий, в том числе между возросшей потребностью общества к возрождению традиций воспитания детей дошкольного возраста и недостаточным использованием потенциала народных традиций в содержании воспитательной работы; необходимостью возрождения и развития родного языка в образовательной системе и недостаточной разработанностью путей, методов, условий включения традиционных методов общения народа в реальный процесс воспитания детей на селе; востребованностью активного участия в воспитательном

процессе семьи, детского сада и других субъектов сельского социума и не разработанностью теоретико-практических нормативов, положений согласованной воспитательной деятельности данных субъектов, повышающей эффективность освоения дошкольниками родного языка и развития их коммуникативных качеств.

Большинство сельских жителей не умеют наилучшим образом пользоваться родным языком, его выразительными средствами. Это обуславливает необходимость возрождения традиций общения, создания условий для информационного взаимодействия детей с людьми, природой в этнокультурном пространстве села.

Функционирование родного языка в процессе дошкольного воспитания является одним из важных факторов развития интеллекта, формирования эмоциональной сферы, становления личности ребенка как представителя своего этноса. От уровня развития культуры речевого общения зависит место нашего общества в мире информационных технологий.

Культура речи – владение нормами устного и письменного литературного языка, правилами произношения, ударения, грамматики, словоупотребления и др., а также умение использовать выразительные языковые средства в разных условиях общения, в соответствии с целями и содержанием речи [1, с. 144].

Общение – это особая форма взаимодействия двух или более людей с целью установления и поддержания межличностных отношений, достижения общего результата совместной деятельности; один из важнейших факторов психического и социального развития ребенка [2, с. 199].

Одним из важных моментов проведения работы по проблеме развития культуры речевого общения детей является разработка критериев. Требования культуры речи не ограничиваются правилами языковой нормы, а отражают потребности общения в современном мире: содержательность речи, логичность речи, свободное владение навыками, механизмами речи (дыханием, голосом, артикулированием звуков, дикцией, интонацией, речевыми рекациями), быстрота включения в диалог, хорошая речевая оперативная память, языковая правильность речи, соответствие литературной норме, точность, ясность речи, выразительность речи (в устной речи – это многообразие интонаций, умение пользоваться паузами, изменениями тона, тембра голоса; в устной и письменной речи – умение владеть образной речью, использовать тропы, афоризмы, фразеологизмы и пр. средства, позволяющие раскрывать перед собеседником новые глубины мысли и чувства).

Таким образом, можно выделить следующие критерии оценки результатов осуществления работы по развитию культуры речевого общения детей: правильное построение общения с людьми разного возраста; развитие внутреннего и внешнего монолога; увеличение лексического запаса слов; умение описывать, вести повествование, осмысливание, наличие системы просветительской и методической работы с воспитателями и родителями.

Якутский народ имеет своеобразные традиции общения. Воспитание детей дошкольного возраста у якутов, введение их в общение, в социальный круг также имеют свои традиции, которые мы условно называем тради-

циями кэпсиэ». «Кэпсиэ» («кэпсээ») – обычная форма приветствия у якутов. «Кэпсэтинньэн» – любящий разговаривать, разговорчивый, говорливый, словоохотливый; кэпсэтигэн – разговорчивый ребенок [3, с. 220].

К «кэпсиэ» якутов относятся разговор на конкретную тему; по некоторым интересующим вопросам, разговор на свободную тему, беседа, защита, диспут, дебаты, сплетничество и др.

В народной педагогике большое внимание уделяется отношению. Исследователь В. Д. Шадриков отмечает, что наибольшее число понятий, характеризующих человека, связаны с качествами, определяющими его отношение к другим людям, к добру и злу [4, с. 193]. Отношение является важным моментом развития культуры речевого общения детей. ОТ-НОШЕНИЕ – приставка ОТ означает отделение от себя; то, что человек носит за своей душой (доверие, верность, уверенность, убежденность), всегда было показателем уровня внутренней культуры носителя. В этом смысле общение является диалогом культур. Различают множество видов отношений и взаимоотношений людей: воспитательные отношения, социальные отношения, профессиональные отношения и др.

Первые отношения в процессе общения детей начинаются еще в утробе матери. В дошкольном возрасте ребенок вступает в социальные отношения в семье – отношения с членами семьи; во дворе – в отношения с соседями, родственниками; в детском саду – в активные отношения со своими сверстниками и другими взрослыми.

Социальные отношения представляют собой отношения равенства-нервенства и отражаются в понятии социальной справедливости [2, с. 23]. В социальных отношениях существуют свои каноны. Нами выделены всего 22 вида социальных связей, в которых ребенок вступает в общение с окружающими людьми, начиная со связки «ребенок – мать» и заканчивая связкой «ребенок – начальник, высокое должностное лицо». В каждом из этих связей существуют законы (правила) ведения беседы, разговора.

Отношение является основой для развития культуры речевого общения детей. Данное развитие может иметь несколько уровней: во-первых, в процессе общения, как у ребенка, так и у собеседника должно появиться любопытство. Любопытство – ситуативный интерес к чему-либо. Немаловажное значение для пробуждения любопытства детей к языку, повышения их интереса к словотворчеству в условиях детского сада могут стать различные формы работы с детьми разного возраста. Во-вторых, характерной стороной развития культуры речевого общения является любознательность. Любознательность – черта личности, характеризующаяся активным познавательным отношением к действительности [5, с. 191]. В-третьих, характерной стороной является потребность. У того, с кем общается ребенок, появляется потребность, определяемая как нужда в чем-то объективно необходимом, внутренний побудитель активности личности [1, с. 293].

Самым высоким уровнем развития коммуникативных качеств человека является управление мотивацией. Мотивация – отношение к причинам и факторам, управляющим поведением отдельно взятого человека [6, с. 261].

Условиями развития культуры речевого общения детей дошкольного возраста выступают правильное использование средств невербальной речи, обогащение словарного запаса, построение различных моментов соци-

альных отношений, педагогическая работа с родителями и педагогами ДОУ. Эти условия, в свою очередь, являются основой для позитивного использования традиций народа саха. К таким традициям можно отнести: разговор на непонятном для взрослых языке; разговор о том, что такое хорошо и что такое плохо, дающее основу нравственности; беседа ребенка с взрослым, дающая основу самосознания; разговор, беседа о среде обитания, жизнедеятельности ребенка; разговор, общение ребенка с соседями, дающее основу ответственности за свои слова, получение и передачу информации; разговор о чем-либо с художественным описанием; разговор, общение с анализом; точная передача смысла предмета, темы разговора с правильным употреблением слов.

Понятие «этнокультурное пространство» чрезвычайно обширно. Считается, что это комплекс, сочетающий в себе социально-психологический климат среды обитания индивида, социокультурные, социально-экономические, природные, климатические, экологические, социально-бытовые условия его жизни и народно-национальные традиции воспитания, культуры. То есть совокупность всех факторов, влияющих на процесс воспитания. Этнокультурное пространство – воспитательное пространство, где происходит взаимодействие, взаимоотношение взрослых и детей.

Социально-педагогические возможности этнокультурного пространства могут оказать оптимальное воздействие на воспитание и развитие подрастающего поколения. Наиболее значимыми характеристиками организации воспитательной деятельности в современных условиях якутского сельского этнокультурного пространства выступают общение с людьми пожилого возраста, старейшинами – носителями традиций народа, социальный контроль общности за поведением людей, органическая связь с природой и др.

В едином этнокультурном пространстве сельского социума особая роль в развитии культуры речевого общения детей принадлежит субъектам воспитательного процесса. Применительно к якутской сельской местности субъектами воспитательного процесса, оказывающими наибольшее влияние как на развитие культуры общения, так и на весь процесс формирования личности ребенка являются: во-первых – семья, родственники, соседи; во-вторых, воспитатели, сверстники, друзья; в-третьих, государственные и негосударственные учреждения и организации села; в-четвертых, к числу субъектов воспитательного процесса, оказывающих прямое или косвенное влияние на личность подрастающего человека, вполне могут быть отнесены административно-управленческие структуры на уровне района и села. Ни один из данных субъектов воспитательного процесса в отдельности не может оказать того оптимального педагогического воздействия на ребенка, как при согласованной воспитательной деятельности.

В детском саду как в государственном образовательном учреждении в настоящее время необходимо воспитывать детей самодостаточными личностями, способными общаться с людьми разного возраста, национальности.

Якутская семья как традиционно устоявшаяся структура общности людей, живущих вместе, связанных родственными узами и ведущих общее хозяйство, несет в себе этнические характеристики традиционной системы семейного воспитания. В современных условиях якутской сельской

местности необходимо развитие воспитательного потенциала семьи по использованию традиционных методов, технологий общения в развитии культуры речи детей.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. **Дошкольное** образование: словарь терминов / сост. Н. А. Виноградова. – М. : Айрис-пресс, 2005. – 400 с.
2. **Понятийно-терминологический** русско-якутский словарь по психологии : в 4 ч. / под ред. А. П. Оконешникова. – Якутск : Сахаполиграфиздат, 1994. – Ч. 4.
3. **Якутско-русский** словарь / под ред. П. А. Слепцова. – М. : Изд-во «Советская энциклопедия», 1972. – 608 с.
4. **Шадриков В. Д.** Происхождение человечности. – М. : Логос, 2001. – 200 с.
5. **Мижериков В. А.** Словарь-справочник по педагогике. – М. : Творческий центр «Сфера», 2004. – 448 с.
6. **Немов Р. С.** Психология: Словарь-справочник : в 2 ч. – М. : Владос, 2003. – Ч. 2. – 304 с.

Принята редакцией: 20.10.2011